

Max teatar & Galerija umjetnina grada Slavenskog Broda

Sanja Lovrenčić

“U potrazi za Ivanom“

biografska drama o Ivani Brlić Mažuranić

za tri glumice



Igraju: Katarina Perica Kirin, Marina Kostelac, Matilda Sorić

Režija: Morana Dolenc, Dramatizacija: Sanja Lovrenčić, Obrada glazbe: Davor Rocco, Scenski pokret: Rebeka Čuljak, Kostimi: Tihana Ostreš, Scenografija i lutke: David Peroš Bonnot



Predstava „U potrazi za Ivanom“ čiji se tekst temelji na nagrađivanom romanu spisateljice Sanje Lovrenčić, koja ujedno potpisuje i dramaturgiju predstave, stavlja u fokus lik naše proslavljene spisateljice Ivane Brlić Mažuranić.

Značenje ovoga projekta na nacionalnoj razini jest da nastaje uoči velike obljetnice, naime ove godine navršava se 150 godina od Ivanina rođenja, a pored neupitne vrijednosti njezinog književnog opusa, predmet našeg istraživačkog pristupa kroz predstavu je traženje odgovora na pitanja - koliko je u ozračju burnog obiteljskog života i neospornog književnog uspjeha, uspjela sačuvati osobni integritet i biti u potpunosti zadovoljna svojim životom



Njezin tragičan kraj, i brojne depresivne epizode, otvaraju pukotinu u toj besprijeckornoj slici uspješne supruge, majke, spisateljice, a naša predstava ciljano aktualizira pitanje ženske osobnosti i pune realizacije osobnog potencijala usprkos, ili uz nametnuta ili samonametnuta ograničenja i očekivanja okoline!



Prve reakcije na predstavu:

<https://plusportal.hr/kolumne/tko-je-tko-u-potrazi-za-ivanom-51773?slide=4>

https://www.brodportal.hr/clanak/brodani-vidjeli-praizvedbu-predstave-%E2%80%9Eu-potrazi-za-ivanom%E2%80%9C-36079#google_vignette

https://www.matica.hr/vijenac/785/nepoznata-stvarnost-knjizevnog-stvaralastva-36157/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR3zuyQrclr4GJPe351ZwjocPz4iNTQA2QwdJnVdRTcTHpg1KaQUVDrkm_p8_aem_Ac09VcJqd3dAwSNX2Tpu3ASUSeTMBiRo1dy4YJLL73hP_3EVrR2iVFOUNvvpOnb9QIJtzy2sD3M4T_eBNZ_aP_2Qx

*„Hvala vam cure za entuzijizam koji se odupire svim nedaćama. Samo nas to može spasiti od opće rasprodaje.“
Davor Rocco*

*„Jučer sam bila ganuta do suza praizvedbom jedne predstave, duboko uronjene u tajanstvenost bića Ivane Brlić-Mažuranić. Ako ćete imati priliku, ne propustite pogledati 50 minuta sazdanih od emocija.“
Sanja Šantak*

https://youtu.be/Vzg1HIMtVVY?si=p6Nsl_YSeGsVw9XL